

## 附件 11 學習領域課程計畫

### 鶴岡國民中學一〇九學年度第二學期八年級「國文學習領域」課程計畫 南一版

一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，本學期共（85）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一） 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
- （二） 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
- （三） 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
- （四） 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
- （五） 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
- （六） 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
- （七） 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
- （八） 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。
- （九） 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標 (核心素養)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	---------------------	-----------	----	------	------	----

週、月或起訖時間均可	應包括指標標碼與指標內容	例如：單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)		例如：○○版教科書第一單元「○○○○」 或：改編○○版教科書第一單元「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程
第一週	準備週	不排課				
第二週 第三週	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	<b>第一課 歲月跟著</b> <b>教學重點</b> 1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。 <b>引起動機</b> 1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。 <b>教學活動</b> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者向陽。 3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。	6	南一版教科書第一單元「歲月跟著」	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	

		<p>4. 認識本詩形式特色。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習應用練習。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
<p>第三週</p> <p>第四週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p><b>第二課 古詩選</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <p>1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。</p> <p>2. 理解詩中典故及其表達效果。</p> <p>3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 講述王子喬的歷史神話故事。</p> <p>2. 播放《一路玩到掛》的片段，講述電影大意，請學生分享觀後感想。</p> <p><b>教學活動</b></p>	8	南一版教科書第一單元「古詩選」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p>	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述〈生年不滿百〉的題文大意。</li> <li>2. 簡介《古詩十九首》。</li> <li>3. 簡介古詩的格律。</li> <li>4. 同學比較近體詩與古詩。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。</li> <li>7. 介紹作者林幼春。</li> <li>8. 以課文賞析復習課文。</li> <li>9. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>			
<p>第四週</p> <p>第五週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p><b>第三課 鳥</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。</li> <li>2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</li> <li>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</li> </ol>	<p>5</p>	<p>南一版教科書第一單元「鳥」</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p>

	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放關於鳥的生態影片。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者梁實秋。</li> <li>3. 介紹《雅舍小品》一書。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。</li> <li>8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。</li> <li>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>10. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學</li> </ol>		<p>學習單</p>	
--	--	--	--	------------	--

		生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第五週 第六週	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p><b>自學一 秋之味</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。</li> <li>2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。</li> <li>3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。</li> </ol> <p><b>課前準備</b></p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> </ol>	4	南一版教科書第一單元「秋之味」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

		<p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
第六週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p><b>語文常識一 文章結構</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識常用的文章結構類型及其特性。</li> <li>2. 運用不同的文章結構類型進行寫作。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 復習記敘六要素。</li> <li>2. 邀請學生分享「架構」為何，自由回答。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解說「文章架構」的意思。</li> <li>2. 解說「文章架構」的要領。</li> <li>3. 解說時間型、空間型，分別舉例。</li> <li>4. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p>	3	南一版教科書語文常識一「文章結構」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>學習單</p>	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
第七週	第一次段考	第一次段考				
第八週 第九週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p><b>第四課 木蘭詩</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識樂府民歌的特色。</li> <li>2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。</li> <li>3. 體會木蘭兼具柔美溫順、堅毅勇敢的人物特質。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學分組討論古今女性地位的差異。</li> <li>2. 同學分享歷史上的女英雄故事。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹樂府詩。</li> <li>2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。</li> <li>3. 老師講述本課題文大意。</li> </ol>	8	南一版教科書第二單元「木蘭詩」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充其他孝親的故事。</li> <li>8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。</li> <li>9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>			
<p>第九週 第十週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相</p>	<p><b>第五課 西北雨</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識西北雨的發生經過與特徵。</li> <li>2. 學習以補救法增強事件或情感的豐富與生動。</li> <li>3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。</li> </ol>	<p><b>6</b></p>	<p>南一版教科書第二單元「西北雨」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>

	<p>關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。</li> <li>2. 學生競答兩相關成語。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</li> <li>3. 介紹作者陳冠學。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 說明「日記寫作」的重點。</li> <li>8. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，</li> </ol>			
--	---	---	--	--	--

		或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第十一週 第十二週	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p><b>第六課 深藍的憂鬱</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識科幻小說的特色。</li> <li>2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。</li> <li>3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。</li> <li>2. 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 介紹作者黃海。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol>	6	南一版教科書第二單元「深藍的憂鬱」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

		<p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>7. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
第十二週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境</p>	<p><b>自學二 空城計</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <p>1. 了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。</p> <p>2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。</p> <p>3. 體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。</p> <p><b>課前準備</b></p> <p>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p>	4	南一版教科書第二單元「空城計」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>

	<p>中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>2. 老師播放「三國演義」的影片。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。</li> <li>3. 說明正史與野史之間的異同。</li> <li>4. 介紹作者羅貫中。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。</li> <li>9. 老師補充介紹四大奇書。</li> </ol> <p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
<p>第十三週</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達</p>	<p><b>語文常識二 書信與便條</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。</li> <li>2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</li> </ol>	<p>3</p>	<p>南一版教科書語文常識二「書信與便條」</p>	<p>作業評量 紙筆測驗 學習單</p>	

	<p>意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說一些「書信」的有趣故事。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解說書信的寫作要領。</li> <li>2. 解說書信的結構。</li> <li>3. 解說書信用語。</li> <li>4. 解說信封的書寫方式。</li> <li>5. 解說電子郵件的撰寫重點。</li> <li>6. 解說便條的格式。</li> <li>7. 解說便條的書寫注意事項。</li> <li>8. 解說便條的範例。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
第十四週	第二次段考	第二次段考				

<p>第十五週 第十六週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p><b>第七課 運動家的風度</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解運動的「道德意義」。</li> <li>2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。</li> <li>3. 培養「運動家的風度」，並實踐於日常生活中。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 介紹作者羅家倫。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。</li> </ol>	<p>8</p>	<p>南一版教科書第三單元「運動家的風度」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
----------------------	--	--	----------	---------------------------	--	--

		<p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
<p>第十六週 第十七週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p><b>第八課 青鳥就在身邊</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解「青鳥就在身邊」所代表的意義。</li> <li>2. 學習提出適切的「論據」以說明「論點」。</li> <li>3. 培養自信知足、腳踏實地的態度，珍惜自己所擁有的幸福。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請學生分享什麼是幸福。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol>	7	南一版教科書第三單元「青鳥就在身邊」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

		<p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>6. 老師補充戲劇〈青鳥〉，劇中的「青鳥」代表幸福。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
<p>第十八週</p> <p>第十九週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共</p>	<p><b>第九課 為學一首示子姪</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <p>1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。</p> <p>2. 學習運用論點和論據來表達意見。</p> <p>3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學事先預習課文，分享心得。</p> <p><b>教學活動</b></p>	9	<p>南一版教科書第三單元「為學一首示子姪」</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

	<p>議題的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者彭端淑。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 講解本課對比的寫作技巧。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充「好學有成」的故事。</li> <li>8. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
<p>第十九週</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，</p>	<p><b>自學三 科學的頭腦</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識養成科學頭腦的必要條件。</li> <li>2. 能分辨文章中的論點及論據。</li> <li>3. 運用科學頭腦思辨生活中的疑難問題。</li> </ol> <p><b>課前準備</b></p>	<p>4</p>	<p>南一版教科書第三單元「科學的頭腦」</p>	<p>口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單</p>	

	<p>主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> <li>4. 請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以及為何這件事使你領悟。</li> </ol> <p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
<p>第二十週</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與</p>	<p><b>第十課 舌尖上的思路：演講</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識演講的目的與方法。</li> <li>2. 學習演講時應掌握的重點。</li> <li>3. 運用交流技巧提升演講效果。</li> </ol>	<p>4</p>	<p>南一版教科書生活應用單元「舌尖上的思路：演講」</p>	<p>口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單</p>	

	<p>各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p><b>課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。</li> <li>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。</li> <li>3. 學生完成應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
<p>第二十一週</p>	<p>第三次段考</p>	<p>第三次段考</p>				

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項.....）