

## 附件 11 學習領域課程計畫

### 鶴岡國民中學一〇九學年度第一學期八年級「國文學習領域」課程計畫 南一版

一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（1）節，本學期共（85）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一） 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
- （二） 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
- （三） 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
- （四） 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
- （五） 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
- （六） 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
- （七） 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
- （八） 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。
- （九） 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標 (核心素養)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	---------------------	-----------	----	------	------	----

週、月或起訖時間均可	應包括指標標碼與指標內容	例如：單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)		例如：○○版教科書第一單元「○○○○」 或：改編○○版教科書第一單元「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程
第一週	準備週	不排課				
第二週	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，	<b>第一課 新詩選</b> <b>教學重點</b> 1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。 3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。  <b>引起動機</b> 1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 2. 同學分享自己有無放風箏的經驗。	5	南一版教科書第一單元「新詩選」	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	

	<p>印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p><b>教學活動</b></p> <p>蓉子〈傘〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 復習之前學過的新詩。</li> <li>3. 介紹作品集《千曲之聲》。</li> <li>4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> </ol> <p>白靈〈風箏〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者白靈。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol>				
--	------------------------	--	--	--	--	--

		<p>5. 統整轉化修辭。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>8. 同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
<p>第三週 第四週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，</p>	<p><b>第二課 聲音鐘</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <p>1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。</p> <p>2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。</p> <p>3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。</p>	6	南一版教科書第一單元「聲音鐘」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集報告</p>	

	<p>印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。</li> <li>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。</li> <li>3. 老師講述本課題文大意。</li> <li>4. 介紹作者陳黎。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 介紹外來語。</li> <li>8. 介紹飲食詞語。</li> <li>9. 以課文賞析復習課文。</li> <li>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>11. 帶學生練習應用練習。</li> </ol>			
--	--	---	--	--	--

		<p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
<p>第四週 第五週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題</p>	<p><b>第三課 我所知道的康橋</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</li> <li>2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。</li> <li>3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放「英國康橋」的介紹影片。</li> <li>2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)</li> </ol>	6	南一版教科書第一單元「我所知道的康橋」	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	

	<p>的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。</li> <li>3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。</li> <li>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</li> <li>2. 回家作業：學生練習習作題</li> </ol>			
--	---	---	--	--	--

		<p>目。</p> <p>3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
<p>第五週 第六週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關</p>	<p><b>自學一 油桐花編織的祕徑</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識作者如何書寫在自然界探尋美景的獨特體驗。</li> <li>2. 學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。</li> <li>3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。</li> </ol> <p><b>課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> </ol>	4	南一版教科書第一單元「油桐花編織的祕徑」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	



	<p>懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練功坊」。</p>				
<p>第六週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p><b>語文常識一 語法(上)詞類</b> <b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分辨「字」與「詞」的不同。</li> <li>2. 能認識詞性的種類。</li> <li>3. 能區辨句子中詞語的詞性。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備幾組詞類的圖卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹詞類的重要性，以</li> </ol>	<p>3</p>	<p>南一版教科書語文常識一「語法(上)詞類」</p>	<p>參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 學習單</p>	

		<p>及詞類的特點。</p> <p>2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。</p> <p>3. 教師帶領學生完成應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
第七週	第一次段考				復習評量	

<p>第八週 第九週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p><b>第四課 五柳先生傳</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識傳記的寫作方式。</li> <li>2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。</li> <li>3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。</li> <li>2. 請學生分享陶淵明的小故事。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。</li> <li>2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。</li> <li>3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</li> </ol>	<p>8</p>	<p>南一版教科書第二單元「五柳先生傳」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
--------------------	--	--	----------	--------------------------	--	--

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。</li> <li>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>10. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>			
<p>第九週 第十週</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活</p>	<p><b>第五課 差不多先生傳</b> <b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解作者的寫作動機及其所倡導的新文化運動。</li> </ol>	<p><b>6</b></p>	<p>南一版教科書第二單元「差不多先生傳」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀</p>

	<p>中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學習以事件的描寫來表現人物性格。</li> <li>3. 培養認真踏實的生活態度，建立正向價值觀。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。</li> <li>2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹《嘗試集》一書。</li> <li>3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以</li> </ol>		<p>資料收集 報告 學習單</p>	
--	---	---	--	----------------------------	--

		<p>事例作為佐證」的寫作方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。</li> <li>8. 以課文賞析復習課文。</li> <li>9. 帶領學生進行應用與討論。</li> <li>10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>			
<p>第十一週 第十二週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各</p>	<p><b>第六課 張釋之執法</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識史記及其在文學史上的價值。</li> <li>2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</li> </ol>	8	<p>南一版教科書第二單元「張釋之執法」</p>	<p>口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單</p>

	<p>類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>3. 培養法治觀念與精神。</p> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</li> <li>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</li> <li>3. 介紹作者司馬遷。</li> <li>4. 介紹《史記》一書。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 以課文賞析復習課文。</li> <li>8. 補充「張釋之」的小故事。</li> <li>9. 補充「古代知名法官」的故事。</li> <li>10. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol>			
--	--	--	--	--	--

		<p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
第十二週	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社</p>	<p><b>自學二 王冕的少年時代</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解對話與事件所呈現的內涵。</li> <li>2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。</li> <li>3. 培養在逆境中力爭上游的精神。</li> </ol> <p><b>課前準備</b></p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p>	4	南一版教科書第二單元「王冕的少年時代」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	



	<p>會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> </ol> <p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
<p>第十三週</p>	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p><b>語文常識二 語法(下)句型</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並判別四種基本的句型。</li> <li>2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 復習之前學到的「詞類」。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p>	<p>2</p>	<p>南一版教科書語文常識二「語法(下)句型」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明句子的定義。</li> <li>2. 介紹句型的種類。</li> <li>3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。</li> <li>4. 同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。</li> <li>5. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
第十四週	第二次段考				復習評量	

<p>第十五週 第十六週</p>	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意</p>	<p><b>第七課 蜜蜂的讚美</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。</li> <li>2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。</li> <li>3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。</li> <li>2. 邀請學生分享自己所查的資料。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。</li> <li>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>4. 以課文賞析復習課文。</li> </ol>	<p>8 南一版教科書第三單元「蜜蜂的讚美」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
----------------------	--	--	----------------------------	--	--

	義。	5. 帶領學生進行應用與討論。  <b>總結活動</b> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第十六週 第十七週	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、	<b>第八課 愛蓮說</b> <b>教學重點</b> 1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。  <b>引起動機</b> 1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。  <b>教學活動</b>	9	南一版教科書第三單元「愛蓮說」	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	

	<p>責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。</li> <li>3. 介紹作者周敦頤。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 簡介「說」體的文章。</li> <li>8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。</li> <li>9. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>				
--	--	--	--	--	--	--

<p>第十八週 第十九週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關</p>	<p><b>第九課 棒球靈魂學</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。</li> <li>2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。</li> <li>3. 培養獨立思考及面對失敗的態度。</li> </ol> <p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。</li> <li>2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。</li> <li>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>4. 以課文賞析復習課文。</li> <li>5. 帶領學生進行應用與討論。</li> </ol>	<p>7 南一版教科書第三單元「棒球靈魂學」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
----------------------	--	--	----------------------------	--	--

	懷社會，增進對公共議題的興趣。	<b>總結活動</b> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第十九週	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾	<b>自學三 一顆珍珠</b> <b>教學重點</b> 1. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。 2. 復習藉事物說理的寫作手法。 3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。  <b>課前準備</b> 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。	4	南一版教科書第三單元「一顆珍珠」	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	

	<p>聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> </ol> <p><b>作文</b></p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
<p>第二十週</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p><b>第十課 指尖上的故事：簡報</b></p> <p><b>教學重點</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解簡報的特色與使用方法。</li> <li>2. 學習做簡報的應掌握的重點。</li> <li>3. 運用資訊科技提升溝通效果。</li> </ol> <p><b>課前準備</b></p>	<p>5</p>	<p>南一版教科書生活應用單元「指尖上的故事：簡報」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	



		<p>1. 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。</p> <p>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。</p> <p>3. 學生完成應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
第二十一週	第三次段考				復習評量	

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）