

附件 12-2-1 彈性學習課程參考表件 (新課綱適用-統整性主題、議題、專題探究)

課程名稱	Youtuber 養成記					
適用年級	七年級					
設計理念	互動與關聯	培養正向回饋社會的影視人。				
總綱核心素養	J-A1 具備良好的態度並展現自我潛能。	J-B1 能以同理心與人溝通互動，並理解美學基本概念。	J-B2 具備善用科技與媒體，並察覺人與科技、媒體的互動關係。			
課程目標	學生能理解影片製作的美學概念。	察覺影片內容適當與否。	展現與同儕良好的互動及自信。			
表現任務	Youtuber 短片製作之知識應用。	短片主題分析的能力。	完成腳本：Youtuber 初體驗-我與鶴岡 0000。	呈現腳本的邏輯性。		
架構脈絡	短片概論	短片美學探討	儲備能量	主題發想	完成腳本	

子題	節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	跨領域
Youtuber 養成計畫(課程介紹)	第一週	能了解網路短片的概念。	認識網路短片產業的發展。	學生能知道課程的意義。	分組討論。	學生能舉例說出 Youtube 影片的實際應用。	科技
認識知名 Youtuber	第二週	能了解網路短片的概念。	認識網路短片產業的發展。	學生能知道課程的意義。	分組討論。	學生能舉例說出 Youtube 影片的實際應用。	科技
認識知名 Youtuber	第三週	能運用現有短片主題進行分類。	透過 Youtuber 作品瞭解各類主題。	學生能瞭解網路短片的類型與主題。	分組討論。	學生能合理地說出不可能出現在 Youtube 的短片主題。	科技
熱門頻道三要素	第四週	能嘗試發想業配與創作理念之衝突。	頻道三要素與背後商業秘辛-業配。	學生能分析前三名 Youtuber 的頻道三要素，並進行辨別。	分組討論。	學生能合理地說出自己擬定的 Youtube 短片主題。	社會
熱門頻道三要素	第五週	能嘗試發想業配與創作理念之衝突。	頻道三要素與背後商業秘辛-業配。	學生能分析前三名 Youtuber 的頻道三要素，並進行辨別。	分組討論。	學生能合理地說出自己擬定的 Youtube 短片主題。	社會
Youtuber 排行榜前三名投票	第六週	能主動參與投票活動並進行分析。	透過 Youtuber 作品瞭解各類主題，並分析其優缺點。	學生能選出最佳前三名 Youtuber	分組討論。	學生能說出欣賞的 Youtuber 優缺點與其社會影響力。	科技

Youtuber 排行榜前三名投票	第七週 段考週	能主動參與投票活動並進行分析。	透過 Youtuber 作品瞭解各類主題，並分析其優缺點。	學生能選出最佳前三名 Youtuber	分組討論。	學生能說出欣賞的 Youtuber 優缺點與其社會影響力。	科技
Youtuber 的大起大落-前因	第八週	能欣賞某知名 Youtuber 影片並了解爆紅原因。	透過網友評論分析某知名 Youtuber 的爆紅原因	學生能探究高點閱率與高訂閱率 Youtuber 的可能公式。	分組討論。	學生能說出某知名 Youtuber 的爆紅原因。	社會
Youtuber 的大起大落-後果	第九週	能從某知名 Youtuber 抄襲事件了解著作權相關法律。	透過新聞事件分析某知名 Youtuber 的大落原因	學生能習得著作權相關法律常識，以避免製作影片時觸法。	分組討論。	學生能說出某知名 Youtuber 犯下的錯誤：致敬與抄襲的不同之處。	社會
換你當當 Youtuber	第十週	能運用現有資源進行模仿。	透過實作瞭解口語表達的重要。	學生能致敬優秀 Youtuber 並嘗試模仿影片。	分組討論。	學生能上台模仿呈現優秀 Youtuber 短片片段。	社會
換你當當 Youtuber	第十一週	能運用現有資源進行模仿。	透過實作瞭解口語表達的重要。	學生能致敬優秀 Youtuber 並嘗試模仿影片。	實作活動。	學生能上台模仿呈現優秀 Youtuber 短片片段。	語文
換你當當 Youtuber	第十二週	能運用現有資源進行模仿或創新。	透過實作瞭解口語表達的重要。	學生能致敬優秀 Youtuber 並嘗試模仿影片或創新內容。	實作活動。	學生能上台模仿呈現優秀 Youtuber 短片片段或加入自我創意部分。	語文
養成計畫一-設計腳本	第十三週	能主動參與實作活動。	選定主題-我與鶴岡oooo。	學生能嘗試設計自製短片的腳本。	實作活動。	學生能正確地進行專題的製作，並按進度完成工作。	語文

養成計畫一 - 設計腳本	第十四週 段考週	能主動參與實作活動。	透過對話與自我沉澱，發想主題、設計腳本。	學生能嘗試設計自製短片的腳本。	實作活動。	學生能正確地進行專題的製作，並按進度完成工作。	語文
養成計畫二 - 腳本修改	第十五週	能具備與人溝通、協調、合作的能力。	評估拍攝現實問題並進行腳本修改。	學生能嘗試分析短片拍攝的可行性並加以修改。	實作活動。	學生能正確地進行專題的製作，並按進度完成工作。	綜合
養成計畫二 - 腳本修改	第十六週	能具備與人溝通、協調、合作的能力。	評估拍攝現實問題並進行腳本修改。	學生能嘗試分析短片拍攝的可行性並加以修改。	實作活動。	學生能正確地進行專題的製作，並按進度完成工作。	綜合
養成計畫三 - 完成腳本	第十七週	能具備與人溝通、協調、合作的能力。	排除困難、達成目標完成腳本。	學生能完成短片腳本。	實作活動。	學生能正確地進行專題的製作，並按進度完成工作。	綜合
養成計畫三 - 完成腳本	第十八週	能具備與人溝通、協調、合作的能力。	排除困難、達成目標完成腳本。	學生能完成短片腳本。	實作活動。	學生能正確地進行專題的製作，並按進度完成工作。	綜合
Youtuber 養成 記回顧	第十九週	能具備分享與回饋的能力。	同儕作品分享與課堂回饋。	學生能鑑賞同儕腳本作品並互相評價。	分組討論。	學生能給予同儕適當回饋。	綜合
Youtuber 養成 記回顧	第二十週 段考週	能具備分享與回饋的能力。	同儕作品分享與課堂回饋。	學生能鑑賞同儕腳本作品並互相評價。	分組討論。	學生能給予同儕適當回饋。	綜合