

課程名稱	英材施教		
適用年級	八年級(上)		
設計理念	透過系統化英文策略教導，引導學生解析英文文章架構，了解作者如何發展主題以及支持論點，並提升「擷取訊息」、「比較評估」、「直接推論」、「詮釋整合」、「省思評鑑」等閱讀理解歷程所需之能力，此外，藉由閱讀各種主題的文章，增加自己不同領域知識的儲備量與素養。		
總綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異	
課程目標	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解	
表現任務	1. 能熟悉重要的閱讀技巧，了解並掌握不同體裁、不同主題的文章內容與主旨	2. 能共同討論文章內容，並提問、分享或討論，養成主動接觸課外英語文多元素材的學習能力	3. 能探索新知並關注國際議題，具有基本的世界觀，能了解、尊重不同之文化習俗
架構脈絡	參考 PIRLS 四項閱讀理解歷程「直接提取」、「直接推論」、「詮釋整合」、「比較評估」以及 PISA 三項閱讀理解歷程「擷取訊息」、「統整解釋」、「省思評鑑」之定義，設計由淺入深系統化閱讀策略的課程，搭建學生學習鷹架，藉由選讀不同領域適當的題材來發展相對應的閱讀技巧與理解能力，希冀學生能夠成為學以致用的自學者。		

週次	學習表現	學習目標	主題名稱	學習內容	學習活動	學習評量	跨領域
第 1-3 週	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測	能從標題、內容的章節標題，試著去發現、猜想標題隱含的訊息，初步掌握內容重點	標題判斷 (Identifying the Title) / 預測 (Predicting)	1. You Drink Tea-Rock & We Send You to the USA (111/ 21-22) 2. Dangerously Sweet: Sugar (111/ 23-24) 3. We're on-line Now! e-BeautiMed (110 /15-16) 4. The Book Festival Is Coming! (106/16-18) 5. Forever Takes a Bow (103/ 48-50)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	健體 綜合 藝文
第 4-6 週	3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的	連結與文章的內容相關既有的知識、認知、經驗、價值觀，作為閱讀前的先備立基點	主題判斷 (Identifying the Topic)	1. When It Arrives (109/ 16-17) 2. Making Goulash (108/ 16-17) 3. Edward's Travel Tips (107/ 22-24) 4. The Wind Keeps Blowing (105/ 23-24) 5. Mother Bird Fights Weather Changes (108/ 23-25)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	自然 綜合

週次	學習表現	學習目標	主題名稱	學習內容	學習活動	學習評量	跨領域
第 7 週			段考週				
第 8-9 週	3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等	連結與文章的內容相關的知識、認知、經驗、價值觀，作為閱讀前的先備立基點	提問 (Questioning: Pre-reading Questions)	1. Teachers' Day (110/ 25-28) 2. The Best Time to Have Coffee (108/ 29-32)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	社會 健體
第 10-11 週	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答	熟悉六合法提問，找出、辨別文章中最主要且重要的訊息，連結線所，掌握文章大意	提問(Questioning: Guided- reading Questions / 5W1H)	1. Howell's Bowl (104/ 19-20) 2. Trip to Dreamland (104/ 26-27)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	綜合
第 12~13 週	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三	尋找和驗證答案，增加對文章的理解與反思，進而培養思考判斷的能力	提問 (Questioning: Post-reading Questions)	1. How Water May Play a Part in One's Future (104/ 28-31) 2. Later Is Better! (109/ 28-30)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	社會
第 14 週			段考週				
第 15-17 週	3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的	把握全文主題和理解中心思想的能力，提升歸納概括、提綱挈領能力	主旨判斷 (Identifying the Main Ideas)	1. Has Your Doctor Rested Enough? (106/ 25-26) 2. Taiwanese Bian-dang in Manhattan, New York City (109 / 25-27) 3. Froggie (104/ 35-36)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	社會 健體

週次	學習表現	學習目標	主題名稱	學習內容	學習活動	學習評量	跨領域
第 18-20 週	3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的	找出關鍵字詞，判讀作者的寫作目的、觀點和態度	辨識作者寫作目的—說服 / 告知訊息 / 娛樂讀者 (Identifying the Author's Purpose- Persuade / Inform / Entertain)	1. Shakespeare and Company (101 /43-45) 2. The Piano Lesson (110/ 22-24) 3. Whaling (107/ 35-37)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	藝文 社會
第 21 週			段考週				

課程名稱	英材施教		
適用年級	八年級(下)		
設計理念	透過系統化策略教導，引導學生解析英文文章架構，了解作者如何發展主題以及支持論點，並提升「擷取訊息」、「比較評估」、「直接推論」、「詮釋整合」、「省思評鑑」等閱讀理解歷程所需之能力，此外，藉由閱讀各種主題的文章，增加自己不同領域知識的儲備量與素養。		
總綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異	
課程目標	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解	
表現任務	4. 能熟悉重要的閱讀技巧，了解並掌握不同體裁、不同主題的文章內容與主旨	5. 能共同討論文章內容，並提問、分享或討論，養成主動接觸課外英語文多元素材的學習能力	6. 能探索新知並關注國際議題，具有基本的世界觀，能了解、尊重不同之文化習俗
架構脈絡	參考 PIRLS 四項閱讀理解歷程「直接提取」、「直接推論」、「詮釋整合」、「比較評估」以及 PISA 三項閱讀理解歷程「擷取訊息」、「統整解釋」、「省思評鑑」之定義，設計由淺入深系統化閱讀策略的課程，搭建學生學習鷹架，藉由選讀不同領域適當的題材來發展相對應的閱讀技巧與理解能力，希冀學生能夠成為學以致用的自學者。		

週次	學習表現	學習目標	主題名稱	學習內容	學習活動	學習評量	跨領域
第 1~2 週	3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的預測後續文意及情節發展等	辨識段落主要思想的主題句要思想，並且找出後續提供具體細節的支持性句子	辨識主題句和支持細節 (Identifying the Topic Sentence and Supporting Details)	1. Modern Workplace (111/ 27-29) 2. Tabata Training (111/ 30-32)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	社會 健體
第 3~4 週	3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章	分析劃分文章的開頭、結尾、段落等的安排結構層次，理解出文章的思路	文體結構分析 (Text Structure Analysis: Introduction / Supporting / Conclusion)	1. Do You Eat Meat? (103/33-35) 2. Our Pinky Street (105/16-17) 3. Wet-dog shake (107/29-31)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	社會 健體
第 5~6 週	3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局	找出故事結構元素(主角、情境、開始事件、主角反應、事件反應、結果)，分析故事整體架構，提升理解力	故事地圖(Story Map: Opening/Build-up / Climax / Resolution / Ending)	1. Two Trips to Antarctica. (106/38-41) 2. Elizabeth Alexandra Mary Windsor (108/38-41)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	社會
第 7 週			段考週				
第 8~9 週	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序	掌握不同文體的基本結構及以結構圖表組織文章的內容	正面與反面 (Using a Graphic Organizer: Pros and Cons)	1. Life Is a Long Trip (102/39-40) 2. The Way Out (103/38-39)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	綜合 語文

週次	學習表現	學習目標	主題名稱	學習內容	學習活動	學習評量	跨領域
第 10~11 週	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序	掌握不同文體的基本結構及以結構圖表組織文章的內容	比較與對比 (Compare and Contrast)	1. A New Shopping Center's Market Report (108/ 33-35) 2. Kivalina, an island village in Alaska (109/31-34)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	數學 社會
第 12~13 週	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序	掌握不同文體的基本結構及以結構圖表組織文章的內容	事件排序 (Using a Graphic Organizer: Sequence of Events)	1. Darayya's Library (110/ 32-34) 2. Language and Power: Cameroon's Story (111/33-36) 3. What Josie Wrote in Her Notebook (103/45-47)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	社會
第 14 週			段考週				
第 15-16 週	3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等	找出上下文情境線索，推敲英文生字字義	字詞判斷 (Using the textual clues to identify the Meaning of the Words)	1. Spring (107 / 27-28) 2. Two Pieces of News (108/ 26-28) 3. A Horrendous Experience (106/19-21) 4. FunGana 2016 (105/ 18-20)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	自然 藝文

週次	學習表現	學習目標	主題名稱	學習內容	學習活動	學習評量	跨領域
第 17-18 週	9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	熟悉略讀技巧，在閱讀文章之前對文章產生一個概略的印象，能在短時間內抓取文章重點；熟悉掃讀技巧，在文章中找尋特定的資訊；區辨文章中陳述的事實、意見與傳聞之間的差異	略讀 (Skimming) / 掃讀 (Scanning) / 事實與意見判斷 (Facts and Opinions)	1. A Letter from Angelica (103/ 36-37) 2. Three DVDs (102/41-43) 3. A Report on Four New Restaurant (102/ 37-38)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	綜合
第 19-20 週	9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係	連結已有知識和尋找內容線索，引伸作品在字面背後所隱含的內容、感情或寓意	上下文線索 (Using Context Clues) / 推論 (Making Inferences)	1. How to Work with Chocolate (109 / 22-24) 2. Taiwanese Bian-dang in Manhattan, New York City (109 / 25-27) 3. Top Ten Cities of Animal Island (103/51-53)	1. 學習單 2. 提問與討論 3. 朗讀文章	1. 學習單 2. 口頭問答 3. 上課表現	自然 社會
第 21 週			段考週				